**A picture containing graphics, font, graphic design, screenshot

Description automatically generated**

**KUNSTZ / DE NIEUWE BAZAAR**

**HOME XXL, COME IN**

‘Ooit krijgt ge met de goden te maken’ bezweert een oude man het publiek. Het is het begin van een reis door de verbeelding van Ovidius en één van zijn bekendste metamorfosen.

De twee oudjes, Philemon en Baucis zijn in hun jonge jaren getrouwd, worden samen oud en door hun armoe toe te geven en er tevreden mee te leven, maken zij die licht. Ze zijn elkaars knecht en meester.

In hun dorp komt op een dag een vreemde zwerver aan, op zoek naar een rustplaats. De zwerver klopt aan bij duizend huizen maar elke deur blijft dicht. Tot de diep ontgoochelde zwerver bij Philemon en Baucis arriveert. Zij zetten hun deur open en ontvangen de zwerver hartelijk in hun schamele woonst.

Elke vreemdeling is een vriend die je nog niet kent. In een aaneenschakeling van woord, dans, zang en live muziek brengt ‘Home XXL’ het wondermooie verhaal van ‘Filemon en Baucis’ tot leven én actualiteit.

Twee acteurs, een danser en een muzikant vertolken tijdloze thema’s omtrent geloof, mensheid, vriend en vreemde in een voorstelling die zowel verrast als ontroert en waarin het decor een bijzondere rol speelt…

**Met:** Katrien De Becker, Hans Van Cauwenberghe, Somalia Williamson  
**Concept/Dramaturgie:** Siri Backx, Hans Van Cauwenberghe en Lieven De Winter  
**Choreografie:**Lisbeth Gruwez  
**Muziek:** Joris Vanvinckenroye  
**Scènografie:**Lieven De Winter  
**Kostuums/setdesign:**Bram Jespers  
**Eindregie:** Greet Vissers  
**Fotografie:**Sara De Graeve  
**Video:** Arn Van Wijmeersch

***Een productie van De Nieuwe Bazaar ism Kunst Z.***