

**Technische Fiche theatervoorstelling:
“Onder Druk ”
door Tania Poppe.**

- Deze fiche maakt deel uit van het contract.
- Indien er problemen zijn om te voldoen aan de technische vereisten, gelieve contact op te nemen zodat we samen naar een oplossing kunnen werken.
- De organisatie is verantwoordelijk voor de veiligheid van “al het materiaal en de persoonlijke bezittingen” van de artiest.

1: Zaal & podium

- Het speelvlak/podium graag 9 x 9 m.
- Geen vaste elementen zoals tafels of andere voorwerpen het speelvlak/podium
- De vloer graag gepoetst omdat de speler op de grond gaat liggen.
- Een afsluitbare ruimte om geluid of voorbijgangers uit te sluiten.
- Er is een professionele licht en geluidsinstallatie aanwezig
- **Gelieve contact op te nemen indien de zaal niet aan voornoemde vereisten voldoet!**
- Een volledig verduisterde zaal.
- Tijdens de voorstelling gebruiken we het zaallicht.
- Publiek wordt ten vroegste 10min voor aanvang in de zaal gelaten: indien graag anders:
Bij aankomst te bespreken.

3: Loge/kleedruimte

- Gelieve een loge te voorzien die verwarmd en voldoende verlicht is. Een spiegel, lavabo en graag een douche met stromend warm water, zeep en een handdoek voorzien.
- Graag een proper toilet in de buurt.

4: Schedule

Aankomst:

- 1u30u voor aanvang van de voorstelling indien er geen techniek is!
- 4u voor aanvang indien er techniek is. > samen doorlopen lichtplan

Duur voorstelling:

- 70 minuten
- duur opbouw: 15 min.(enkel decor en niet licht en geluid!)
- duur afbouw: 10min.

5: Catering

- Graag drank voorzien (koffie, water)
- op de podium: 1 glas plat water & 1 glas witte wijn.

!! ENKEL VOOR ZALEN MET TECHNIEK !!

2: Belichting & geluid:

Technieker:

- De lokale technicus staat in voor de opbouw én de uitvoering tijdens de voorstelling van klank en licht.
- Gelieve gedurende het hele verloop van deze voorstelling inclusief opbouw en afbraak minimum één technicus te voorzien die op de hoogte is van de technische kant van de zaal.

Licht

- **Het licht wordt tijdens de voorstelling bediend door de lokale technicus: er wordt op voorhand tijd uitgetrokken om alles door te lopen.** > Indien daarvoor geen tijd is, maken we een algemeen lichtplan zonder standen.
- Gelieve het lichtplan te volgen in bijlage.
- Het licht mag zeker op voorhand ingehangen worden.
- De nummers op het lichtplan zijn ter indicatie, dit enkel om te helpen welke al dan niet samen kunnen zitten.

d: Geluid

- **Het geluid wordt bediend door de technicus ter plaatse: net zoals het licht zal er op voorhand een doorloop plaatsvinden.** (Indien daarvoor geen tijd is, kan de speler zelf een geluidsinstallatie meebrengen: deze is evenwel klein en niet bedoeld voor zeer grote zalen)
- de tracks staan op een mac-computer. > indien deze niet kan aangesloten worden op het systeem van de zaal, gelieve contact op te nemen!

6: Contact

Artistieke & technische afspraken:

Tania Poppe
0486/69 22 29
taniapoppe@hotmail.com

Info en boekingen via:

Koortz Artiestenbureau
tel. +32 (0)9 328 04 35
gsm +32 (0)495 50 29 48
martine@koortzz.be

We kijken uit naar een vlotte samenwerking!