Technische Fiche: Zwartzak

Regie: Wim Claeys

Technische coördinatie: Johannes Ringoot

Inhoudsopgave

Algemene Gegevens 2

Contact gegevnes 2

Preformance 2

Stage 2

Afstopping 3

Licht & Effecten 3

Voorzien door het theater 3

Lichtplan 4

Legende 4

Lichtplan 5

Audio 6

Het theater voorziet 6

Het gezelschap voorziet 6

Planning 7

# Algemene Gegevens

## Contact gegevnes

* Technische Coördinatie:

Johannes Ringoot

Tel: +32478 41 91 43

Email: Johannes.Ringoot@live.nl

* Regie:

Wim Claeys

Tel: +32478 41 91 43

Email: wimc@skynet.be

* Eventueel Technische vervanging

Jamsion Van den Driessche

Tel: +32487 64 01 74

Email: vdd.jamison@gmail.com

## Preformance

* Duur: 90min
* Techniek: 1 persoon
* Cast: 2 personen

# Stage

De Scenografie bestaat uit een lege blackbox die wordt ingevuld door aan de ene zijde de muzikant met zijn setup (Stoel, Gitaren, 1synyh, Pedalboard, Computer met abelton) en aan de andere zijde de spreker/muzikant voorzien van een stoel, Viool, microstatief als “kapstok”, zweedse doedelzak, acordeon en een glas water op een statief.

**Verdere wensen wij**:

* Een scene met minimum opverlakte van Breedte: 6m Diepte: 4m hoogte: 4m

**Gelieve bij een kleinere scene contact op te nemen met de technische coördinatie zodat hij de nodig adaptaties kan voorzien.**

* 1 loge

# Afstopping

Zoals hier boven vermeld wensen wij een zwarte blackbox en hiervoor ook dus de voorziene afstopping.

**Indien dit niet mogelijk is gelieve contact op te nemen met de technische coördinatie.**

# Licht & Effecten

## Voorzien door het theater

* **12 x PC 1kW voorzien van Flappen**
* **2 x Profiel 1kW**
* **10 x Par CP62**
* **6 x Fresnel 1kW voorzien van Flappen**
* **2x Fresnel 2 kW voorzien van Flappen**
* **2 x Sunstrip**
* **4 x vloerlicht (vloer parren of alternatief is oke)**
* **1 x Par 36**
* **1 x Microstief zwart**
* **4 x L202 filter**
* **10 x L201 Filter**
* **1 x L712 Filter**
* **6 x L206 filter**
* **10 x R281 Silk filter**
* **1 x Lichttafel Chamsys (indien mogelijk zo niet gelieve contact op te nemen)**

**Indien een aantal van deze materialen/filters niet aanwezig zijn gelieve dit op voorhand contactop te nemen met de technische coördinatie.**

*Ook vragen we voor de voorziening van de juiste kabelage, dit bestaat uit genoeg shuko/CE kabels voor alle spots, dmx, dimmer met voldoende kanalen en regie licht.*

## Lichtplan

### Legende



### Lichtplan

Het licht plan kan aangepast worden afhankelijk van de zaal! Gelieve op voorhand te laten weten moesten bepaalde zaken niet lukken.

# Audio

## Het theater voorziet

* **2 x D.I.**
* **2 x SM57 (of sennheiser E906 of alternatief)**
* **1 x Condensator microfoon (Bvb. AKG C451)**
* **1 x DPA**
* **2 x Mic statief klein**
* **3 x Mic Statief Groot**
* **1 x Volwaardig F.O.H. Systeem voorzien van Min. 1 sub of meer**
* **2 x Monitors**
* **1 x geluidstafel met min 12 kanalen en EQ**
* **1 x Gate**
* **1 x compressor**

**Indien een aantal van deze materialen niet aanwezig zijn gelieve dit op voorhand contactop te nemen met de technische coördinatie.**

*Ook wensen we dat er voldoende juiste kabelage voorzien wordt!*

## Het gezelschap voorziet

* ... x Gitaren
* 1 x Gitaart versterker
* 1 x Laptop voor Ableton
* 1 x Synth
* 1 x audiocontroller voor stage
* Pedalboard
* 1 x Zweedse doedelzak
* 1 x Accordeon
* 1 x Mond harmonica
* 1 x Viool + statief

# Planning

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Uur | Activiteit | Aantal zaal technici | Opmerkingen |
| 9u | Unload truck | Min 1 |  |
| 9u-11u  | Opbouw licht  | Min 1 |  |
| 11u - 12u | Focusen licht | Min 1 |  |
| 12u – 13u | Plaatsen/ Afregelen audio | Min 1 |  |
| 15u  | Preformance | Min 1 |  |
| 16u45 | Afbraak | Min 1 |  |

**Indien Het aantal zaal technici niet aanwezig is gelieve contact op te nemen.**