

Techniek:

Lichtstanden: de cijfers tussen haakjes zijn de lichten aangeduid op het grondplan.

1/ publiek:

LICHT: (1, 5, 6, 7(30%) + zaallicht 50%)

- **muziek 1 staat op: 'Under pressure' op HERHALING(stil).**

- 2/ scène 1 'Moet':

LICHT: (1, 2,3,4, 5,6,7, 9, 12, 13 + zaallicht 20%)

- **Publiek binnen > muziek 1 fade in > LUID**

'Doe deze honderd en één dingen vooral alsof het niets is. zodat je dat elke dag allemaal terug opnieuw kunt doen!'

3/ Loslaten

muziek 2 LUID: 'Pressure' > 10 seconden UIT

LICHT: (2,3,4, 6, 9, 11, 12) > overgang in 10 sec.

'Wete wat ik zou doen. Ik zou het doen zoals die succesvolle zakenvrouw die haar leven Onder Druk geruild had voor een 'simpel' leven op het platteland.'

4/ ik vertrek!

muziek 3: 'Douce France', Charles TRENET tot EINDE (fade in > luid > onder tekst)

LICHT: (2,3,4, 8, 10, 12, 14)

Ik trek een pech van de boom, ik bijt erin en het sap druipt uit mijn mond. (nek verwringen)

5/ Spits - trage crossfade

LICHT: (1, 2,3,4, 5,6,7, 9, 13)

'Depressie, Hartfalen, het is tijd voor een break(doe teken).'

6/ commercial (tekst opgenomen)

muziek 4: commercial/ Art brut tot einde.

LICHT: (1, 2,3,4, 5,6,7)

7/ DRUK

LICHT: (1,3, 5,6,7, 8, 9, 11)

'Het is de vrouw van een collega van mijn man. Ik zag haar voor het eerst op een personeelsfeest, ze zag er werkelijk zo perfect uit.'

muziek 5: Morning star

daar beweeg ik op. (15 tal seconden) als ik terug begin te spreken uitfaden
LICHT: (VORIGE+ 4) enkel wanneer muziek op staat.

We werden bij hen thuis uitgenodigd voor een diner...

8/ huis perfecte vrouw

LICHT: (1,2,3,4,8, 9, 10, 11, 12, 14)

'deze Muziek klinkt uit hun surround system.'

muziek 6: Eu sambo Mesmo > vanaf de tuin mag muziek stiller worden...tot uit

'Ik ben het beu! Ik ben het allemaal kots en kotsbeu!!!'

9/ Balanceren

Muziek 7: HURTS/ SX

LICHT: (1(90%) + 2,3,4(30%)

Ik stop met dansen en kijk het publiek aan: MUZIEK UIT!

10/ psycholoog

LICHT: (2,3,4, 6, 11)

(Ik begin onder het koeienvel te kruipen) 'Ik voel mij gevangen. zoals die kreeft!'

11/ Onder de mat

muziek 8: 'Onder de mat 2'= ingesproken tekst en daarna muziek.

LICHT: (2,4(20%) + 3, 6)

enkel muziek: zachte fade out to BLACK OUT.

12/ applaus:

LICHT: (8,9, 11, 14)

na applaus **muziek 9,10,11**